

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию города Барнаула

МБОУ "СОШ №91"

РАССМОТРЕНО

МО учителей гуманитарного
цикла _____ Лахтина И.В.

Протокол № _____ 1 _____

от " 26 " 08 2022 г.

ПРИНЯТО

Педагогический совет
МБОУ "СОШ №91"

Протокол № _____ 1 _____

от "29" 08 2022 г.



ПРОГРАММА

Музей истории посёлка Центральный

«Люди и время»

Составитель программы

учитель истории и обществознания

Кудряшов Олег Владимирович

Срок реализации 5 лет

Школа: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №91»

Адрес школы: г. Барнаул, пос. Центральный, ул. Мира, 11

Адрес музея: г. Барнаул, пос. Центральный, ул. Мира, 12а

1. Полное название музея: Музей истории посёлка Центральный «Люди и время»

2. Дата открытия и характеристика:

Музей школы был открыт 30 апреля 2004г.. В музее собраны подлинные старинные экспонаты : предметы быта, одежда, орудия труда , печати, газеты. Много фотографий представлено из истории села. Есть материал из истории школы, материалы, посвященные выпускникам и учителям школы. Отдельная экспозиция, посвященная Великой Отечественной войне, ветеранам войны. Сбор материала ведётся, и по сей день.

3. Программа деятельности музея

Для осуществления эффективной деятельности музея разработана программа его работы:

Пояснительная записка.

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Краеведение и музееведение в системе образования являются традиционными и эффективными средствами обучения и воспитания у школьников любви к родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных и воспитательных задач школы является организация работы школьного музея. Его создание в школе вызвано стремлением участников образовательного процесса знать больше о своей местности, школе; о людях, которые здесь жили и живут, трудились и трудятся в настоящее время, а также желанием сохранить историю своей малой Родины.

Школьный музей — это музей в миниатюре, отражающий узкие локальные темы истории или природы родного края. Тесно связанный со всем образовательным процессом школы, он создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, помогает развивать у них умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и иной информации.

Опыт показывает, что происходящие сегодня события через сравнительно короткое время начинают стираться из памяти. Исчезают источники, связанные с этими событиями. Наш долг — успеть сохранить для будущих поколений все ценное и достойное. Если не фиксировать события и явления «по горячим следам», то позже их изучение потребует много сил и времени. Поэтому фиксация происходящих событий или явлений природы является актуальной задачей школьного музея. Фотосъемка и описание событий,

интервьюирование их участников и очевидцев, формирование банка краеведческих данных, ведение специальных летописей и хроник, пополнение фондов школьного музея — все это является важным средством документирования истории родного края.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира. В школьных музеях ребенок выступает не только как потребитель продукта музейной деятельности, но и как активный его создатель.

Краеведческая работа ведется в школе уже в течение нескольких лет. Собранный материал по истории нашего села хранится в школьном музее. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы в рамках учебно-воспитательной деятельности и призвана помочь учащимся шире познакомиться с родным краем, глубже понять своеобразие его природы, истории и культуры, а также познакомиться с приемами собирательской и музейной работы через экскурсии, экспедиции, интересные встречи.

Цели программы:

- Сохранение исторической памяти и наследия, развитие интереса к истории своего народа, посёлка, школы.
- Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности, ответственного отношения к культурно-историческому наследию своей страны.
- Развитие мотивации личности к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей человечества через изучение и освоение малой родины.
- Укрепление нравственных позиций учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою школу, свою малую родину, за свою Отчизну.

Основные задачи:

1. Изучить историю возникновения и развития посёлка Центральный.
2. Исследовать традиции прошлого.
3. Провести поисковую работу в целях пополнения фонда школьного краеведческого музея.
4. Помочь детям раскрыть свои способности, реализовать их в различных видах исследовательской деятельности.
5. Воспитывать культуру общения с людьми старшего поколения.
6. Вести поисковую работу по изучению жизни и деятельности выпускников, учителей школы, а также людей, которые прославили свой посёлок.
7. На базе музея проводить уроки, посвященные героической борьбе народа, уроки мира, уроки мужества.
8. Приобщать учащихся к общественно-полезной работе, развивать деятельность по охране памятников истории и культуры. Развивать информационно-коммуникативные способности учащихся, воспитывать толерантность по отношению к другим людям.

Обоснование значимости программы.

Необходимость развития интересов учащихся в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае, городе, школе и их лучших людях – бывших и настоящих выпускниках школы, тем более действительными покажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, патриотизма, уважения, к традициям своего народа, города, школы.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической, нравственно-духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Образовательное пространство:

Школьный музей взаимодействует с музеями района, кабинетом истории, сельской и районной администрацией, с районными архивами, библиотекой, интернет ресурсами и др. школьными музеями.

Стратегия и механизмы достижения поставленных целей.

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке

информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

Основные направления деятельности школьного музея:

1. История посёлка;
2. История школы;
3. История Великой Отечественной войны в судьбе посёлка, школы, учителей, выпускников;
4. «История в лицах...» (истории односельчан и выпускников, оставивших свой след в истории);
5. «Традиции»
6. «Истоки нашей духовности»

Принципы работы школьного музея.

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- Свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
- Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея;
- Партнёрство всех школьных структур в организации воспитательной работы школы;
- Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.
- Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;
- Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.

Основные виды деятельности школьного музея:

1. Поисково-исследовательская деятельность.
2. Учет и хранение фондов
3. Экспозиционная деятельность
4. Просветительская деятельность.

Поисково-исследовательская деятельность

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по возрождению истории родного края. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

- планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
- экспедиционный сбор;
- прием даров и случайных поступлений.

Такая работа позволит:

- проводить на базе музея совместную работу учителя и учеников по исследованию проблемных вопросов истории родного края;
- обобщать изученный материал в рефератах, творческих исследованиях учащихся;
- участвовать в районных олимпиадах, конкурсах по историческому краеведению;
- создавать фонд мультимедийных презентаций.

Учет и хранение фондов

Основные задачи данного направления работы музея:

- создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- правильно оформлять основную музейную документацию (книги поступлений основного фонда и книгу учета научно-вспомогательного материала, а также акты приема материалов и предметов);
- правильно оформлять учетные обозначения на музейный предмет;
- точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- организовать прием и выдачу музейных предметов;
- обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

Экспозиционная деятельность

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления — способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций. Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж;
- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- использовать в работе выставки-передвижки;
- предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с различными категориями школьников. Созданная экспозиция школьного музея должна стать центром просветительской работы в школе и на селе.

Просветительская работа

Главная задача данного направления — вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей. Для этого необходимо:

- продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;
- проводить в музее совместные мероприятия: встречи, вечера, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии и др.;
- использовать материалы музея на уроках истории, краеведения, литературы, изобразительного искусства, технологии, на уроках в начальных классах;
- организовать проведение на базе музея районных семинаров учителей истории, краеведения, заместителей директоров по учебно-воспитательной работе.

Главный критерий повседневной работы музея — это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

Программа рассчитана на учащихся школы разных возрастов, интересующихся историей родного края, ведущих поисковую и исследовательскую работу, а также учителей и родителей.

Для создания, развития и функционирования историко-краеведческого музея в школе должен быть сформирован актив музея.

Актив музея и учащиеся школы:

1. Пополняют фонды музея путем организации исследований, переписки и личных контактов с различными организациями и лицами, устанавливают связи с другими музеями;
2. Проводят сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников по соответствующей тематике;
3. Изучают собранный материал и обеспечивают его учет и хранение;
4. Оформляют экспозиции и выставки;
5. Проводят экскурсии для учащихся, родителей, педагогов, гостей школы;
6. Оказывают содействие учителям в использовании музейных экспонатов в учебном процессе;
7. Принимают активное участие в выполнении соответствующих профилю музея запросов от организаций и частных лиц.

В целях повышения эффективности работы в составе актива музея распределены поручения. Состав актива музея и направления его деятельности определяется на заседании Совета музея. Отвечает за работу музея и актива руководитель школьного музея, назначаемый приказом директора школы.

Сроки действия программы. Программа рассчитана на 5 лет. (2022-2027 гг.)

Перечень обязанностей руководителя школьного музея

1. Планирует работу школьного музея и актива музея.
2. Организует работу по поиску и сбору материалов по теме музея.
3. Ведет документацию школьного музея.
4. Обеспечивает сохранность экспонатов школьного музея.
5. Организует стационарные и передвижные выставки; пропагандирует материалы музея путем организации экскурсий, проведения совместных уроков с учителями истории, литературы, краеведения, начальных классов.
6. Участвует в создании и курирует работу Совета музея.
7. Готовит отчетную документацию о деятельности музея.

Основные этапы реализации программы

Первый этап — информационно-познавательный (2022–2024 гг.)

На этом этапе осуществляется сбор краеведческого материала, на заседаниях актива музея учащиеся овладевают основными краеведческими знаниями.

Второй этап — операционно-деятельностный (2024–2025 гг.)

На этом этапе активисты музея овладевают навыками и умениями работать с источником, описывать объекты.

Третий этап — практико-ориентационный (2025–2027гг.)

Результатом работы на данном этапе должно стать овладение учащимися спецификой работы в школьном музее и основами научно-исследовательской деятельности.

Управление программой

Управление программой осуществляется: заместителем директора по ВР, руководителем музея, учителями истории, библиотекарем, учителями школы, родителями учащихся, самими детьми и созданным Советом музея.

Предполагаемые результаты реализации программы

1. Данная программа открывает широкие возможности для разностороннего развития учащихся, так как в ней в единстве решаются разнообразные образовательные и воспитательные задачи. Реализация программы оказывает большое влияние на развитие личности школьника, на процесс обучения и воспитания детей, на формирование их социальной активности, привитие бережного отношения к природе, воспитание чувства любви к Родине.

2. Повышается образовательный уровень всех участников программы, у них формируются новые навыки получения знаний, возрастает интерес к изучению родного края. Работа по

этой программе может сформировать у учащихся устойчивый интерес к истории своего народа, материальной и духовной культуре.

3. Фонды музея пополняются новыми материалами, создаются летописи школы, посёлка

Рабочий план реализации Программы.

№	Направление деятельности	Сроки исполнения
1.	<p>Организационная работа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разработка нормативной базы музея: Положения о школьном музее, провести инвентаризацию музея; - Приобретение необходимого оборудования: фотоаппарата или кинокамеры, диктофона, компьютера, МФУ, проектора, фотоальбомов, бумаги, папок и т.п. - Составление и утверждение календарного плана работы музея. -Создание Совета музея. 	<p>с 2022 г. Ежегодно</p>
2.	<p>Работа с фондами школьного музея.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Инвентаризация имеющихся музейных предметов.. - Систематизация музейных предметов по разделам и темам. - Создание и ведение инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение - Обработать воспоминания участников об участниках ВОВ и начать создание Книги памяти - Создание архива музея в электронном варианте; - Создание картотеки музейных предметов. 	<p>20212-2027г.</p>
3.	<p>Поисковая работа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа с документами в сельской администрации. <p>Запись воспоминаний выпускников, учителей прошлых лет, их родных, очевидцев событий, ветеранов труда и войны, переписка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поиск материалов и документов об учителях и директорах школы. - Поиск бывших учителей, выпускников школы, переписка с ними. - встреча с детьми войны, ветеранами ВОВ, их родственниками, запись воспоминаний о войне или о ветеране. 	<p>Ежегодно</p>
4.	<p>Оформление экспозиций и разделов музея.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1. История школы: - Альбомы по истории школы - Летопись школы: праздники и будни. 2. История в лицах... - Выпускники школы - Классные летописи 	<p>ежегодно</p>

	<p>3 «Предметы старины»</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы быта - утварь - одежда - фотографии - монеты и денежные знаки <p>4. «История посёлка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотоальбомы по периодам <p>5. Летопись Великой Отечественной войны...</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспоминания родных о ветеранах Великой Отечественной войны <p>6. Участники боевых действий</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбор материалов об односельчанах - участниках боевых действий в Афганистане, Чечне, Сирии и Украине. 	
5.	<p>Просветительская работа.</p> <p>1. Проведение экскурсий и бесед по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - История школы - Летопись Великой Отечественной войны - История посёлка <p>2. Участие во внеклассных и внешкольных мероприятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вечер встречи выпускников, - День согласия и примирения, - День Конституции, - День Победы, - Месячник пожилого человека – встречи с ветеранами труда и войны - конкурсы исследовательских работ <p>3. Сотрудничество с местной прессой – печатание статей по материалам школьного музея.</p> <p>4. Размещение информации на сайте.</p> <p>5. сотрудничество со школьными музеями школ города</p>	<p>Ежегодно</p> <p>В течении года</p>
6.	<p>Исследовательская деятельность учащихся.</p> <p>Подготовка и написание докладов и рефератов по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - История школы - Летопись Великой Отечественной. - Великая Отечественная война в истории моей семьи - «Герои нашего времени» - «Земляки участники боевых действий» 	2021-2026
	<p>Переписка музея:</p> <p>с выпускниками школы, членами краеведческого кружка,</p>	<p>По мере необходимости.</p>

	ветеранами ВОВ и их родственниками	
7.	<p>Методическая работа.</p> <p>Создание методических рекомендаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тематика классных часов по материалам школьного музея. <p>Выступление на МО «Исследовательская деятельность учащихся».</p> <p>Создание презентаций PowerPoint по материалам архива музея:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Никто не забыт, ничто не забыто!» - «Жизнь пройти не поле перейти...» - «Счастье себя стране отдать» - И не помнить об этом нельзя» - история Школьного музея - История школы - история в лицах (по мере поступления материала) <p>Создание буклетов-брошюр по экспозициям школьного музея.</p>	<p>2021</p> <p>обновление ежегодно</p> <p>Ежегодно с 2019г.</p> <p>2021-2026г</p>

Предполагаемые конечные результаты и их социальная значимость.

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории, встречаясь с выпускниками школы и их родными, очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещественными, художественными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, традициях школы, села, учатся понимать, как история школы связана с историей малой Родины и с историей огромной России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения.

Оценка результатов.

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться уровнем сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности.